

Revisorfællesskabet Kreston

MBA Revision ApS

KONTORFÆLLESSKAB AF STATS-AUTORISERED E REVISORER

Dansk Komponistforening

Lautrupgade 9, 5., 2100 København Ø

CVR-nr. 65 34 85 19

Årsrapport for perioden

1. januar 2021 - 31. december 2021

Årsrapporten er fremlagt og godkendt

af generalforsamlingen

den 29/4 2022



Dirigent

INDHOLDSFORTEGNELSE

	<u>Side</u>
Foreningsoplysninger	2
Ledelsespåtegning	3
Den uafhængige revisors påtegning på regnskabet	4-6
Årsregnskab	
Ledelsesberetning	7-9
Anvendt regnskabspraksis	10-11
Resultatopgørelse	12
Balance	13-14
Noter	15-18

FORENINGSOPLYSNINGER

Foreningen	Dansk Komponistforening Lautrupgade 9, 5. 2100 København Ø
	Stiftet i 1913
	CVR. nr. 65 34 85 19
	Regnskabsår 1. januar 2021 - 31. december 2021
Bestyrelse	Juliana Hodkinson <i>Forkvinde</i> Line Tjørnhøj <i>Næstperson</i> Bo Gunge Morten Riis Mette Nielsen Thomas Sandberg Tan Tuan Hao
Suppleanter	René Mogensen
Daglig leder	Sine Tofte Hannibal
Kommunikationsmedarbejder	Tina Schelle
Bogholder	Isabel Douglas
Revision	Revisorfællesskabet Kreston MBA Revision ApS Landemærket 10, 6. sal - Kruso 1119 København K CVR nr. 33 15 04 82

LEDELSESPÅTEGNING

Bestyrelsen har dags dato aflagt årsrapporten for år 2021 for Dansk Komponistforening.

Årsrapporten er aflagt i overensstemmelse med årsregnskabsloven.

Vi anser den valgte regnskabspraksis for hensigtsmæssig, således at årsrapporten giver et retvisende billede af foreningens aktiver og passiver, finansielle stilling samt resultat.

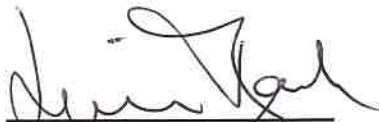
Årsrapporten indstilles til generalforsamlingens godkendelse.

København Ø, den 25. februar 2022

Bestyrelsen



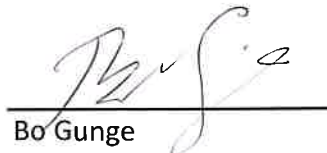
Juliana Hodkinson
Forkvinde



Line Tjørnhøj
Næstperson



Morten Riis



Bo Gunge



Mette Nielsen



Thomas Sandberg



Tan Tuan Hao

DEN UAFHÆNGIGE REVISORS PÅTEGNING PÅ ÅRSREGNSKABET

Til medlemmerne i Dansk Komponistforening

Konklusion

Vi har revideret årsregnskabet for Dansk Komponistforening for regnskabsåret for 1. januar 2021 - 31. december 2021, omfattende resultatopgørelse, balance og noter, herunder anvendt regnskabspraksis. Årsregnskabet udarbejdes efter årsregnskabsloven, god regnskabsskik og efter KODA's regulativ fra 2021.

Det er vores opfattelse, at årsregnskabet giver et retvisende billede af foreningens aktiver, passiver og finansielle stilling pr. 31. december 2020, samt af resultatet af foreningens aktiviteter for regnskabsåret 1. januar 2020 - 31. december 2020 i overensstemmelse med årsregnskabsloven, god regnskabsskik og efter KODA's regulativ fra 2021.

Grundlag for konklusion

Vi har udført vores revision i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark. Vores ansvar ifølge disse standarder og krav er nærmere beskrevet i revisionspåtegningens afsnit "Revisors ansvar for revisionen af årsregnskabet". Vi er uafhængige af foreningen i overensstemmelse med internationale etiske regler for revisorer og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, ligesom vi har opfyldt vores øvrige etiske forpligtelser i henhold til disse regler og krav. Det er vores opfattelse, at det opnåede revisionsbevis er tilstrækkeligt og egnet som grundlag for vores konklusion.

Ledelsens ansvar for årsregnskabet

Ledelsen har ansvaret for udarbejdelsen af et årsregnskab, der giver et retvisende billede i overensstemmelse med årsregnskabsloven. Ledelsen har endvidere ansvaret for den interne kontrol, som ledelsen anser nødvendig for at udarbejde et årsregnskab uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl.

Ved udarbejdelsen af årsregnskabet er ledelsen ansvarlig for at vurdere foreningens evne til at fortsætte driften, at oplyse om forhold vedrørende fortsat drift, hvor dette er relevant, samt at udarbejde årsregnskabet på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift, medmindre ledelsen enten har til hensigt at likvidere foreningen, indstille driften eller ikke har andet realistisk alternativ end at gøre dette.

DEN UAFHÆNGIGE REVISORS PÅTEGNING PÅ ÅRSREGNSKABET

Revisors ansvar for revisionen af årsregnskabet

Vores mål er at opnå høj grad af sikkerhed for, om årsregnskabet som helhed er uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, og at afgive en revisionspåtegning med en konklusion. Høj grad af sikkerhed er et højt niveau af sikkerhed, men er ikke en garanti for, at en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, altid vil afdække væsentlig fejlinformation, når sådan findes. Fejlinformationer kan opstå som følge af besvigelser eller fejl og kan betragtes som væsentlige, hvis det med rimelighed kan forventes, at de enkeltvis eller samlet har indflydelse på de økonomiske beslutninger, som regnskabsbrugerne træffer på grundlag af årsregnskabet.

Som led i en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, foretager vi faglige vurderinger og opretholder professionel skepsis under revisionen. Herudover:

Identificerer og vurderer vi risikoen for væsentlig fejlinformation i årsregnskabet, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, udformer og udfører revisionshandlinger som reaktion på disse risici samt opnår revisionsbevis, der er tilstrækkeligt og egnet til at danne grundlag for vores konklusion. Risikoen for ikke at opdage væsentlig fejlinformation forårsaget af besvigelser er højere end ved væsentlig fejlinformation forårsaget af fejl, idet besvigelser kan omfatte sammensværgelser, dokumentfalsk, bevidste udeladelser, vildledning eller tilsidesættelse af intern kontrol.

Opnår vi forståelse af den interne kontrol med relevans for revisionen for at kunne udforme revisionshandlinger, der er passende efter omstændighederne, men ikke for at kunne udtrykke en konklusion om effektiviteten af selskabets interne kontrol.

Tager vi stilling til, om den regnskabspraksis, som er anvendt af ledelsen, er passende, samt om de regnskabsmæssige skøn og tilknyttede oplysninger, som ledelsen har udarbejdet, er rimelige.

Konkluderer vi, om ledelsens udarbejdelse af årsregnskabet på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift er passende, samt om der på grundlag af det opnåede revisionsbevis er væsentlig usikkerhed forbundet med begivenheder eller forhold, der kan skabe betydelig tvivl om selskabets evne til at fortsætte driften. Hvis vi konkluderer, at der er en væsentlig usikkerhed, skal vi i vores revisionspåtegning gøre opmærksom på oplysninger herom i årsregnskabet eller, hvis sådanne oplysninger ikke er tilstrækkelige, modificere vores konklusion. Vores konklusioner er baseret på det revisionsbevis, der er opnået frem til datoen for vores revisionspåtegning. Fremtidige begivenheder eller forhold kan dog medføre, at foreningen ikke længere kan fortsætte driften.

DEN UAFHÆNGIGE REVISORS PÅTEGNING PÅ ÅRSREGNSKABET

Tager vi stilling til den samlede præsentation, struktur og indhold af årsregnskabet, herunder noteoplysningerne, samt om årsregnskabet afspejler de underliggende transaktioner og begivenheder på en sådan måde, at der gives et retvisende billede heraf.

Vi kommunikerer med den øverste ledelse om blandt andet det planlagte omfang og den tidsmæssige placering af revisionen samt betydelige revisionsmæssige observationer, herunder eventuelle betydelige mangler i intern kontrol, som vi identificerer under revisionen.

Udtalelse om ledelsesberetningen

Ledelsen er ansvarlig for ledelsesberetningen.

Vores konklusion om årsregnskabet omfatter ikke ledelsesberetningen, og vi udtrykker ingen form for konklusion med sikkerhed om ledelsesberetningen.

I tilknytning til vores revision af årsregnskabet er det vores ansvar at læse ledelsesberetningen og i den forbindelse overveje, om ledelsesberetningen er væsentligt inkonsistent med årsregnskabet eller vores viden opnået ved revisionen eller på anden måde synes at indeholde væsentlig fejlinformation.

Vores ansvar er derudover at overveje, om ledelsesberetningen indeholder krævede oplysninger i henhold til årsregnskabsloven.

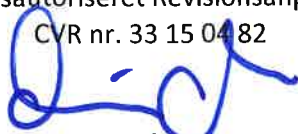
Baseret på det udførte arbejde er det vores opfattelse, at ledelsesberetningen er i overensstemmelse med årsregnskabet og er udarbejdet i overensstemmelse med årsregnskabslovens krav. Vi har ikke fundet væsentlig fejlinformation i ledelsesberetningen.

København, den 25. februar 2022

Revisorfællesskabet Kreston

MBA Statsautoriseret Revisionsanpartsselskab

CVR nr. 33 15 04 82



Michael Bo Andersen Mnr.29496

Statsautoriseret revisor

LEDELSESBERETNING

Ledelsesberetning 2020

Ligesom 2020 har også 2021 været et år, der var påvirket af COVID-19. Vi har måttet sadle om og ændre i eller udskyde planlagte projekter som f.eks. Nordiske Musikdage, der i starten af året måtte udskydes for anden gang. Foreningen har fokuseret på at tilbyde relevant indhold til Kodas medlemmer fx via online-tilbud, og i de perioder af året, hvor man har kunnet samles, har der været fysiske aktiviteter. Pandemien har således påvirket både det kulturpolitiske arbejde, samarbejdsprojekter, rejser og medlemsaktiviteter, hvilket har betydet, at vi løbende har måttet justere budget og aktiviteter.

Dansk Komponistforening

68% af Dansk Komponistforenings samlede indtægter svarende til 9 mio. kr. er anvendt til skabelse, produktion og formidling af ny dansk musik primært via puljer under Koda Kultur, men også i forbindelse med Nordiske Musikdage på Færøerne i september 2021. Knap 3,6 mio. kr. er tildelt professionelle komponister i form af arbejds- og rejselegater samt mentorforløb, mens 4,1 mio. kr. er tildelt bestillinger af ny musik, produktion og formidling via festivaler, ensembler og musik- og kulturorganisationer i ind- og udland. Desuden er komponister tildelt arbejdsophold på residencies samt i foreningens legatboliger, og komponistspirer tildeles legater til undervisning i komposition. Lidt over 2,5 millioner kroner gik alene til bestillinger af ny dansk musik.

DKFs politiske arbejde i 2021 tog afsæt i særligt fire indsatsområder; mangfoldighed og kønsbalance i det klassiske musikliv, komponisters arbejdsvilkår, produktionsforhold for lydkunst samt musikalsk dannelse. Disse indsatsområder relaterer i særlig grad til tre af de fire fokuspunkter i Kodas Kulturstrategi 2020-2022; kønsbalance, fremtidens musikbrugere og skabere samt talent og elite.

En stor del af året gik med at tilrettelægge festivalen Nordiske Musikdage på Færøerne i samarbejde med Felagið Føroysk Tónaskøld, en aktivitet der direkte relaterer til det fjerde fokuspunkt i Kodas Kulturstrategi; internationalt samarbejde, viden og kompetenceudvikling. Nordiske Musikdage er et vigtigt og internationalt mødested for komponister og musikere i og uden for Norden, og efter to udskydelser pga. covid-19 blev festivalen realiseret i perioden 26.08. – 04.09. i og omkring Tórshavn.

LEDELSESBERETNING

Det var første gang nogensinde, at Nordiske Musikedage fandt sted på Færøerne, og festivalen bød på :

- 51 koncerter med ny nordisk musik, heraf fire tilrettelagt særskilt for skoleklasser og børnehaver
- 14 uropførelser af værker bestilt til festivalen
- 18 pædagogiske projekter og workshops for lokale børn, unge og musikstuderende med nordiske komponister, musikere og kunstnere
- 6 lydinstallationer i det offentlige rum og Nordens Hus
- 2 lydvandring i Tórshavn skabt sammen med lokale børn og unge
- 2 filmaftener med debat om rigsfællesskabet, identitet og kunst
- et internationalt seminar om kompositions-pædagogik og undervisningspraksis
- En lang række koncerter med NMD-stafetten Sacredness of Trees i form af et mobilt klokkespil rundt om på pladser, foran plejehjem, skoler mv. i Tórshavn, Kirkjubøur, Nolsoy og Klaksvík
- Udsolgt optaktsarrangement på Spoken Word-festivalen i Odense om filmen SKÅL og om at være ung på Færøerne, i samarbejde med Nordatlantisk Hus i Odense

I alt medvirkede rundt regnet 224 kunstnere, heraf 60 komponister, 3 forfattere, 3 koreografer, 2 sceneinstruktører, 2 visuelle kunstnere, 4 filminstruktører og 150 udøvende musikere og performere. Kønsbalancen blandt de medvirkende kunstnere var 47% kvinder og 53% mænd.

Blandt andre aktiviteter i 2021 organiseret af eller i samarbejde med Dansk Komponistforening kan nævnes lancering af Repertoirestatistikken for det klassiske musikliv i Danmark, videreudvikling af netværket Kunst & Kultur i Balance, udviklingsworkshops for billedkunstnere og komponister hos Sound Art Lab samt lancering af 10 2030-mål for bedre kønsbalance i musikbranchen. Derudover kompositionsforløb og seminarer målrettet musikskoleelever og gymnasieelever, musikcamp i Børnekulturhus Ama'r samt workshops, masterclasses og mentorforløb for børn og unge via Spil Dansk Kommune pakken.

På tværs af de mange forskellige musikalske og kunstneriske udtryksformer er der i Dansk Komponistforening skabt stærke faglige fællesskaber. Komponister og lydkunstnere i alle aldre mødes og inspirerer hinanden gennem f.eks. netværksmøder, seminarer og aktiviteter initieret og arrangeret af Dansk Komponistforening, og ofte i samarbejde med både nationale og internationale aktører og institutioner fra kulturlivet bredt set. I 2021 faciliterede vi faglige fællesskaber og debat på tværs omkring undervisning i komposition, lydkunst, elektronisk musik, fair practise og #MeToo i musiklivet.

LEDELSESBERETNING

Dansk Komponistforening har et stærkt internationalt netværk med blandt andre de nordiske landes komponistforeninger, men også med anerkendte udenlandske ensembler og festivaler, hvilket er med til at sørge for at sende kunstmusikken ud over grænserne. Dette netværksbaserede arbejde suppleres med støtte til bestillinger fra udenlandske ensembler og festivaler til danske komponister.

Foreningen deltager aktivt i den europæiske lobbyorganisation ECSA, herunder specifikt omkring at skabe bedre kønsbalance og ligestilling i ECSA og musikbranchen i øvrigt, og er i 2019-2022 koordinator af et netværk omkring lydkunstabaserede residencyprogrammer i Norden og Baltikum.

Dansk Komponistforenings organisation bestod i 2021 af tre fastansatte medarbejdere; en daglig leder, en medarbejder med ansvar for kommunikation, puljer og legater samt en regnskabsmedarbejder.

15 % af de samlede indtægter i 2021 er anvendt til administration svarende til godt 1,7 millioner kroner af de kulturelle midler.

ANVENDT REGNSKABSPRAKSIS

REGNSKABSGRUNDLAGET

Årsrapporten for Dansk Komponistforening er aflagt i overensstemmelse med årsregnskabslovens bestemmelser for klasse B-virksomheder. Årsregnskabet er opstillet efter KODA's retningslinjer for anvendelse af nationale midler

Anvendt regnskabspraksis er uændret i forhold til tidligere år. Præsentation af tallene er dog tilpasset rapporteringkravene for afrapportering af anvendelsen af kulturelle midler.

Årsrapporten er aflagt i danske kroner.

RESULTATOPGØRELSEN

Indtægter

Indtægter omfatter medlemmernes kontingent indbetalt til foreningen samt tilskud fra KODA's nationale midler.

Ydelser til medlemmer

Ydelser til medlemmer vedrører produktions- og komponistmidler, kulturpolitik, ophavsret og musikpolitiske projekter samt udgifter til kommunikation og PR. Dertil afholdte lønninger til aktiviteterne, efter regulativ om anvendelse af KODAS's nationale midler.

Administrationsudgifter

Udgifter vedrørende administration omfatter lønninger, udgifter til social sikring, personaleudgifter, lokaleudgifter samt kontorhold.

Af- og nedskrivninger

Omfatter af- og nedskrivninger på immaterielle og materielle anlægsaktiver. Anlægsaktiver afskrives lineært på grundlag af kostprisen, baseret på følgende vurdering af brugstider og scrapværdier.

	Brugstid	Scrapværdi
Driftsmateriel og inventar	3-4 år	0

Fortjeneste/tab ved afhændelse af anlægsaktiver indregnes i resultatopgørelsen under afskrivninger.

Skat af årets resultat

Årets skat, som består af årets aktuelle skat og forskydning i udskudt skat, indregnes i resultatopgørelsen med den del, der kan henføres til årets resultat. Aktuel og udskudt skat vedrørende egenkapitalbevægelser indregnes direkte i egenkapitalen.

Finansielle poster

Finansielle indtægter og omkostninger indregnes i resultatopgørelsen med de beløb, der vedrører regnskabsåret. Finansielle poster omfatter renteindtægter og -omkostninger, finansielle omkostninger ved finansiel leasing m.v.

ANVENDT REGNSKABSPRAKSIS

BALANCEN

Materielle anlægsaktiver

Materielle anlægsaktiver omfatter indretning af lejede lokaler, driftsmateriel og inventar. Materielle anlægsaktiver måles til kostpris med fradrag af akkumulerede af- og nedskrivninger.

Der foretages nedskrivningstest på materielle anlægsaktiver, såfremt der er indikationer for værdifald. Nedskrivningstesten foretages for hvert enkelt aktiv henholdsvis gruppe af aktiver. Aktiverne nedskrives til det højeste af aktivets eller aktivgruppens kapitalværdi og nettosalgsprisen (genindvindingsværdi), såfremt denne er lavere end den regnskabsmæssige værdi.

Tilgodehavender

Tilgodehavender måles til amortiseret kostpris, der sædvanligvis svarer til nominel værdi. Værdien reduceres med nedskrivning til imødegåelse af forventede tab.

Gældsforpligtelser

Gæld i øvrigt er målt til amortiseret kostpris, hvilket er for korte og uforrentede variabelt gældsforpligtelser, svarende til nominel værdi.

Egenkapital

Egenkapital består af grundkapital samt overførsel til næste år.

RESULTATOPGØRELSE

	Note	2021 Realiseret	2021 Budget	2020 Realiseret
KODA - kulturelle midler		11.496.622	11.496.622	12.733.643
Indtægter i alt		11.496.622	11.496.622	12.733.643
Legater og uddelinger	2	8.999.774	8.680.278	9.711.988
Kulturpolitik	3	1.954.426	1.931.134	2.366.254
Administrationsomkostninger	4	680.319	690.682	818.634
Udgifter i alt		11.634.519	11.302.094	12.896.877
Resultat af de kulturelle midler		-137.897	194.528	-163.234
Kontingenter		417.950	424.800	404.600
Andre rettighedsindtægter	1	81.104	301.800	460.041
Andre indtægter	1	710.003	0	45.756
Indtægter i alt		1.209.057	726.600	910.397
Medlemsrefugier		48.325	75.000	84.470
Sommerfest		0	53.000	32.283
Ydelser til medlemmer		8.000	24.000	24.000
Gaver medlemmer og møder		7.430	9.500	6.901
Administrationsomkostninger	4	75.591	76.742	84.062
Nordisk Musikdage og Copydan etc.		923.986	300.000	505.797
Udvalgshonorarer		29.298	20.200	0
Andel af lønninger til medlemsaktiviteter		69.878	208.213	39.577
Andel af bestyrelshonorar til medlemsaktiviteter		102.603	108.724	149.696
Udgifter i alt		1.265.111	875.379	926.786
Resultat af kontingentmidler		-56.054	-148.779	-16.390
Resultat i alt før skat		-193.951	45.749	-179.623
Skat af årets resultat		0	0	0
ÅRETS RESULTAT		-193.951	45.749	-179.623
Overført resultat		-193.951	45.749	-179.623
Disponeret		-193.951	45.749	-179.623

BALANCE

	<u>Note</u>	<u>31.12.21</u>	<u>31.12.20</u>
AKTIVER:			
Driftsmateriel og inventar	7	<u>0</u>	<u>0</u>
Materielle anlægsaktiver		<u>0</u>	<u>0</u>
Andre tilgodehavender	8	439.347	570.033
Deposita		206.759	205.600
Forudbetalinger	9	<u>42.293</u>	<u>80.323</u>
Tilgodehavender		<u>688.399</u>	<u>855.955</u>
Likvide beholdninger	10	<u>2.282.139</u>	<u>5.967.142</u>
Omsætningsaktiver i alt		<u>2.970.538</u>	<u>6.823.097</u>
AKTIVER I ALT		<u>2.970.538</u>	<u>6.823.097</u>

BALANCE

	<u>Note</u>	<u>31.12.21</u>	<u>31.12.20</u>
PASSIVER:			
Grundkapital		566.121	566.121
Overført til næste år		<u>879.633</u>	<u>1.073.584</u>
Egenkapital i alt	11	<u>1.445.754</u>	<u>1.639.705</u>
Bevilgede tilskud		352.082	2.475.584
Anden gæld	12	351.236	696.449
Skyldige omkostninger	13	<u>821.466</u>	<u>2.011.359</u>
Gæld i alt		<u>1.524.784</u>	<u>5.183.392</u>
PASSIVER I ALT		<u>2.970.538</u>	<u>6.823.097</u>
Eventualforpligtelser	14		

NOTER TIL ÅRSREGNSKABET

<u>Note</u>	2021 <u>Realiseret</u>	2021 <u>Budget</u>	2020 <u>Realiseret</u>
1 ANDRE RETTIGHEDSINDTÆGTER			
COPYDAN	81.104	300.000	460.041
Andet, inklusive fondsindtægter til Nordisk Musikdage	<u>710.003</u>	<u>1.800</u>	<u>45.756</u>
i alt	<u><u>791.107</u></u>	<u><u>301.800</u></u>	<u><u>505.797</u></u>
2 PRODUKTIONS- OG KOMPONISTMIDLER			
Produktionspulje	4.103.313	4.000.498	5.064.497
Komponistmidler (arbejds- og rejselegater)	3.593.961	3.438.275	3.111.756
Legatboliger	20.750	55.000	42.500
Jura til medlemmer, medlemskonsulent	293.936	228.930	301.439
Fordelte omkostninger til produktionsmidler	0	0	60.000
90% af drift, andel af sekr. løn m.v.	<u>987.814</u>	<u>957.575</u>	<u>1.131.796</u>
i alt	<u><u>8.999.774</u></u>	<u><u>8.680.278</u></u>	<u><u>9.711.988</u></u>
3 KULTURPOLITIK/OPHAVSRET OG MUSIKPOLITISKE PROJEKTER			
Musikpolitiske projekter, strategisk kommunikation m.v.	940.651	954.482	970.932
Bestyrelshonorar fordelt fra note 6	102.603	108.724	149.696
Lønninger	<u>911.172</u>	<u>867.928</u>	<u>1.245.626</u>
i alt	<u><u>1.954.426</u></u>	<u><u>1.931.134</u></u>	<u><u>2.366.254</u></u>

NOTER TIL ÅRSREGNSKABET

<u>Note</u>	2021 Realiseret	2021 Budget	2020 Realiseret
4 ADMINISTRATIONSUDGIFTER			
Lokaleudgifter	300.547	270.300	202.883
IT udgifter m.v.	81.978	100.000	154.368
Kontordrift	138.503	129.124	136.465
Personaleudgifter, kurser m.v.	81.975	105.500	102.454
Forsikring	18.771	22.500	25.064
Rådgivning og konsulenter m.v.	70.000	100.000	76.375
Afskrivninger	0	0	0
Diverse omkostninger	25.423	20.000	26.255
Renteudgifter	38.713	20.000	29.136
i alt	<u>755.910</u>	<u>767.424</u>	<u>753.000</u>
Bestyrelseshonorar	0	0	149.696
I alt	<u>755.910</u>	<u>767.424</u>	<u>902.696</u>
<i>Fordelt således:</i>			
Omkostninger fordelt med 90% til kulturelle midler	680.319	690.682	818.634
Omkostninger fordelt med 10% til kontingentmidler	75.591	76.742	84.062
I alt	<u>755.910</u>	<u>767.424</u>	<u>902.696</u>
5 HONORAR			
Løn og honorar for bestyrelse	307.809	326.172	449.089
<i>Fordelt således:</i>			
Administration 1/3	102.603	108.724	149.696
Kulturpolitik 1/3	102.603	108.724	149.696
Kontingentmidler 1/3	102.603	108.724	149.696
I alt	<u>307.809</u>	<u>326.172</u>	<u>449.089</u>
6 LØN			
Løn sekretariat	1.664.464	1.661.247	2.416.999
<i>Fordelt således:</i>			
Legater og uddelinger	0	0	0
Kulturpolitik	911.172	867.928	1.245.626
Til administration af kulturelle midler	683.414	585.106	1.131.796
Til administration af medlemsaktiviteter	69.878	208.213	39.577
i alt	<u>1.664.464</u>	<u>1.661.247</u>	<u>2.416.999</u>
Løn og honorarer i alt	<u>1.972.273</u>	<u>1.987.419</u>	<u>2.866.088</u>

NOTER TIL ÅRSREGNSKABET

Note	2021	2020
7 MATERIELLE ANLÆGSAKTIVER		
Anskaffelsessum		
Anskaffelsessum primo	246.092	246.092
Tilgang i året	0	0
Afgang i året (da alt er afskrevet)	-246.092	0
i alt	0	246.092
Afskrivninger		
Akkumulerede afskrivninger primo	-246.092	-246.092
Afgang i året (da alt er afskrevet)	246.092	0
Årets afskrivninger	0	0
i alt	0	-246.092
Regnskabsmæssig værdi ultimo	0	0
8 TILGODEHAVENDER		
Tilgodehavende fonde, kontingenter mv.	423.431	184.784
Forudbetalinger	15.916	7.275
Copydan	0	377.974
i alt	439.347	570.033
9 FORUDBETALINGER		
Forudbetalt løn	42.293	43.903
Periodisering	0	36.420
i alt	42.293	80.323
10 LIKVIDE BEHOLDNINGER		
Kassebeholdning	1.477	5.161
Valuta	1.721	1.721
Bank	2.278.942	5.960.260
i alt	2.282.139	5.967.142

NOTER TIL ÅRSREGNSKABET

Note	2021	2020
11 EGENKAPITAL		
Grundkapital		
Overført primo	566.121	566.121
Konsolidering	0	0
i alt	566.121	566.121
Overførsel til næste år		
Overført primo	1.073.584	1.253.207
Årets resultat	-193.951	-179.623
i alt	879.633	1.073.584
Egenkapital i alt	1.445.754	1.639.705
12 ANDEN GÆLD		
A-skat, pension, arbejdsmarkedsbidrag, ATP m.v.	95.549	346.410
Lønsumsafgift	0	0
Skattekonto	1.635	13
Hensættelse feriepenge	254.052	350.026
i alt	351.236	696.449
13 SKYLDIGE OMKOSTNINGER		
Nordisk Kulturkontakt	60.608	60.608
NMD 20/21	0	175.000
Hensatte omkostninger	595.857	1.524.123
Skyldige leverandører	165.001	251.628
i alt	821.466	2.011.359
14 EVENTUALFORPLIGTELSE		
Foreningen ingen kautions-, garanti- eller andre eventualforpligtelser.		

Revisorfællesskabet Kreston

MBA Revision ApS

KONTORFÆLLESSKAB AF STATS-AUTORISERED E REVISORER

Dansk Komponistforening

**Revisionsprotokollat
af den 25. februar 2022**

7352-21

Landemærket 10, 6. sal - Kruso · 1119 København K · Telefon 31 31 36 67

mba@mbarevision.dk - www.mbarevision.dk

KRESTON – SAMARBEJDE MELLEM STATS-AUTORISERED E REVISORER - MEDLEM AF KRESTON INTERNATIONAL

1. REVISION AF ÅRSREGNSKABET

1.1. Indledning

Som valgte revisorer for Dansk Komponistforening har vi afsluttet revisionen af årsrapporten for regnskabsåret 2021.

Årsrapporten for år 2021 udviser et resultat på kr. -193.951, samlede aktiver på kr. 2.970.538 og en egenkapital på kr. 1.445.754.

1.2. Konklusion af den udførte revision og revisionspåtegning

Vor rapportering om den udførte revision har været tilrettelagt således, at væsentlige observationer og vurderinger, som efter vor opfattelse burde meddeles til foreningens ledelse er medtaget i revisionsprotokollen, hvilket ligeledes gælder kommentarer til udvalgte poster i årsrapporten.

Årsrapporten med tilhørende noter og nærværende protokollat indeholder de oplysninger, som efter vor opfattelse er nødvendige for ledelsens stillingtagen til aflæggelsen af årsrapporten.

Vor konkluderende rapportering til ledelse og regnskabslæsere om resultatet af den udførte revision er sammenfattet i revisionspåtegningen på årsrapporten.

Godkender ledelsen årsrapporten i den foreliggende form, vil vi forsyne årsrapporten med en påtegning uden forbehold eller supplerende bemærkninger.

2. SÆRLIGE FORHOLD VEDRØRENDE REGNSKABET FOR ÅR 2021

Der er ingen særlige forhold ved årets revision.

3. KOMMENTARER TIL ÅRSREGNSKABET

Vi har kun i mindre omfang kunnet bygge vor revision på den interne kontrol i de systemer og forretningsgange, der anvendes i foreningen. Årsagen dertil er, at der ikke er mulighed for at opbygge systemer med indbyggede kontroller, når få personer varetager samtlige funktioner.

Vi må derfor konstatere, at fejl, der kan opstå som følge af, at samme person bestrider udførende og kontrollerende funktion, har vi ingen eller kun begrænsede mulighed for at opdage, og der findes ingen praktisable revisionsmetoder til at afsløre sådanne fejl.

Revisionen er i væsentlig grad baseret på en gennemgang af registreringerne og det hertil hørende bilagsmateriale.

Revisionen har i øvrigt ikke givet anledning til omtale af konkrete fejl, mangler eller usikkerheder, som efter vor opfattelse kræver ledelsens opmærksomhed.

Til enkelte poster i årsrapporten og andre forhold vedrørende årsregnskabet skal vi anføre følgende:

3.1. RESULTATOPGØRELSEN

Resultatopgørelsens poster er revideret og analyseret på grundlag af specifikationer, udvalgt dokumentationsmateriale samt afstemningsmateriale.

3.2. BALANCEN

Anlægsaktiver

Foreningens anlægskartotek danner grundlag for beregning af regnskabsmæssige afskrivninger, som foretages lineært over den forventede levetid. Vi har kontrolleret, at afskrivningerne er foretaget i overensstemmelse med den beskrevne regnskabspraksis. Vi kan herefter tilslutte os værdiansættelsen.

Tilgodehavender

Foreningens tilgodehavender er afstemt til underliggende dokumentation.

Likvide beholdninger

Vi har afstemt foreningens likvide beholdninger til den forelagte dokumentation.

Anden gæld

Vi har påset, at der for alle væsentlige gældsforpligtelser foreligger behørigt dokumentations- og afstemningsmateriale, ligesom vi har analytisk har vurderet, at alle gældsforpligtelser er indregnet.

3.3 REVISIONSDIFFERENCER

Vi har i henhold til aftale assisteret med udarbejdelsen af årsregnskabet og i den forbindelse foreslået forskellige korrektioner til bogholderiet. Vi henviser til de fremsendte efterposterings.

4. SKATTEMÆSSIGE FORHOLD

4.1. Skat af årets skattepligtige indkomst

Revisionen af årsrapporten er tilrettelagt med henblik på at opfylde lovgivningens krav herom, og tager således ikke sigte på revision af indkomstopgørelsen eller at alle poster er behandlet korrekt.

Vi har ydet assistance med opgørelsen af den skattepligtige indkomst og i hovedtræk påset, at gældende skatteregler og skattepraksis er fulgt. Vi er ikke bekendt med forhold, som kan give anledning til regulering af den opgjorte indkomst.

5. ØVRIGE OPLYSNINGER

5.1. Protokoller m.v.

Vi har påset, at foreningen overholder bestemmelserne i årsregnskabsloven om forelæggelse og underskrivelse af revisionsprotokollater på bestyrelsesmøder.

I henhold til lovgivningen skal vi redegøre for vores opfattelse af vort samarbejde og for lovgivningens afgrænsning af henholdsvis ledelsen og revisionens opgaver og ansvar. Vi henviser til afsnit 6, samt til vort tiltrædelsesprotokol.

5.2. Ledelsens regnskabserklæring

Ledelsen har i forbindelse med afslutningen af revisionen af årsregnskabet afgivet regnskabserklæring og bekræftet regnskabets fuldstændighed, herunder oplysninger om kautions- og garantiforpligtelser, pantsætninger og øvrige sikkerhedsstillelser, verserende retssager, væsentlige begivenheder efter regnskabsårets udløb, forsikringsforhold og andre vanskelige reviderbare områder.

5.3. Nærtstående parter

Årsrapportens oplysninger om nærtstående parter er dels baseret på vort kendskab til virksomheden og revisionen af årsrapporten, dels på de oplysninger vi har modtaget fra ledelsen om nærtstående parter og transaktioner hermed. Vi er ikke bekendt med forhold, der burde fremgå af årsrapporten omtale af nærtstående parter.

5.4. **Forsikringsforhold**

Foreningens forsikringsforhold omfattes ikke af vor revision.

Ifølge ledelsens oplysninger er foreningen forsvarligt forsikringsdækket i en eventuel skadesituation.

6. **GENERELT - REVISION OG ANSVAR**

6.1. **Revisionens formål**

Revisionens formål er at undersøge og tage stilling til, om det af ledelsen udarbejdede årsregnskab som helhed giver et redeligt udtryk for foreningens resultat og økonomiske stilling, herunder om årsregnskabet er rigtigt udarbejdet i overensstemmelse med lovgivningens og vedtægternes krav, og om det er udarbejdet efter almindeligt anerkendt regnskabspraksis, samt om regnskabet indeholder alle krævede og nødvendige oplysninger.

6.2. **Tilrettelæggelse og udførelse af revisionen**

Revisionen er tilrettelagt og gennemført på grundlag af en vurdering af risiko og væsentlighed. Som grundlag for risikovurderingen har vi analyseret udviklingen i resultatopgørelsen og balancen, herunder foretaget sammenholdelse med eventuelle budgetter. Risikovurderingen er endvidere baseret på vort kendskab til de i selskabet etablerede forretningsgange og det interne kontrolsystem. Revisionen er dels udført i årets løb og dels i forbindelse med revision af årsregnskabet.

Revisionsindsatsen har været koncentreret om regnskabsposter og områder, hvor der er risiko for væsentlige fejl og mangler.

Revisionen af årsregnskabet har ikke omfattet en detaljeret gennemgang af alle årets transaktioner, men er baseret på stikprøver. Ved revisionen af resultatopgørelsen har vi overbevist os om, at væsentlige indtægter og udgifter er medtaget, ligesom vi har sikret os, at indtægter og udgifter er periodiseret korrekt. Ved revision af balancen har vi overbevist os om de opførte aktivers tilhørsforhold til selskabet, om deres tilstedeværelse på statustidspunktet samt om deres forsvarlige vurdering. Vi har endvidere kontrolleret, at de gældsposter og forpligtelser, der os bekendt påhviler selskabet, er rigtigt udtrykt i årsregnskabet.

Ved udførelsen af vor revision har vi i rimeligt omfang været opmærksomme på forhold, der kan tyde på besvigelser og andre uregelmæssigheder. Vi har ikke ved revisionen for regnskabsåret 2021 konstateret uregelmæssigheder. Vi skal i den forbindelse henvise til efterfølgende afsnit om ledelsens ansvar, idet besvigelser og uregelmæssigheder bedst imødegås ved etablering af fornuftige forretningsgange og en stærk intern kontrol.

6.3. **Revisors ansvar**

Vi har som revisorer ansvaret for, at revisionen tilrettelægges og gennemføres på en sådan måde, at vor revision i rimeligt omfang afdækker de risici, der er for væsentlige fejl og mangler i regnskabet. Vi har desuden pligt til gennem vor revision at erhverve os en begrundet overbevisning om regnskabets rigtighed.

6.4. **Ledelsens ansvar for regnskabsaflæggelsen ifølge årsregnskabsloven og selskabslovgivningen**

Ledelsen er ansvarlig for, at der udarbejdes et årsregnskab bestående af balance, resultatopgørelse, noter og årsberetning i overensstemmelse med lovgivningens og vedtægternes regler herom.

Ledelsen skal sørge for, at selskabets bogføring sker under iagttagelse af lovgivningens regler herom, og at formueforvaltningen kontrolleres på en efter selskabets forhold tilfredsstillende måde. Ledelsen skal endvidere tage stilling til, om virksomhedens kapitalberedskab til enhver tid er forsvarligt i forhold til virksomhedens drift.

7. **ANDRE OPGAVER**

Udover den lovpligtige revision har vi

- ydet skattemæssig assistance i forbindelse med endelig opgørelse af virksomhedens indkomst og selvangivelsen for indkomståret
- ydet regnskabsmæssig assistance i forbindelse med udarbejdelsen af årsrapporten for år 2021

8. REVISORS ERKLÆRING PÅ REVISIONSPROTOKOLLEN

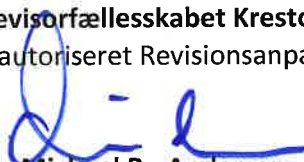
Revisors erklæring på revisionsprotokollatet

I henhold til lovgivning om godkendte revisorer skal vi oplyse:

at vi opfylder de i lovgivningen indeholder habilitetsbetingelser, og
at vi under vor revision har modtaget alle de oplysninger som vi har anmodet om

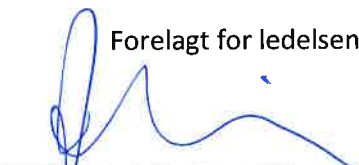
København, den 25. februar 2022

Revisorfællesskabet Kreston
MBA Statsautoriseret Revisionsanpartsselskab



Michael Bo Andersen
Statsautoriseret revisor

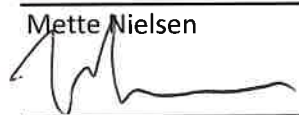
Forelagt for ledelsen den 25. februar 2022



Juliana Hodkinson



Morten Rijs



Mette Nielsen

Tan Tuan Hao



Line Tjørnhøj



Bo Gunge

Thomas Sandberg

25. februar 2022

Revisorfællesskabet Kreston
MBA Revision ApS
Landemærket 10, 6. sal - Kruso
1119 København K
Att. Michael Bo Andersen

**Ledelseserklæring for Dansk Komponistforening i forbindelse med årsrapporten for perioden
1. januar 2021 - 31. december 2021**

Efter anmodning bekræftes hermed, at det udarbejdede årsregnskab for 2021 der udviser et nettoresultat på kr. -193.951 og en egenkapital på kr. 1.445.754 efter min opfattelse indeholder alle oplysninger til bedømmelse af årets resultat og selskabets økonomiske stilling pr. 31. december 2021.

Endvidere bekræftes særskilt følgende oplysninger som ligeledes er meddelt til brug for revisionen af selskabets årsrapport for 2021:

1. Jeg er ikke bekendt med forhold af betydning for årsrapporten som ikke allerede er kommet til jeres kendskab. Jeg har ikke kendskab til væsentlige aftaler, kontrakter, transaktioner m.v., som ikke er blevet forevist jer under jeres revision.
2. Samtlige aktiver, gældsposter og forpligtelser er medtaget og fremgår på den rigtige måde af årsrapporten. Eventuelle indskrænkninger i dispositionsretten - ejendomsforbehold, pantsætninger etc. - er oplyst i årsrapporten.
3. Foretagne hensættelser til imødegåelse af tab er efter min opfattelse tilstrækkeligt til at dække den risiko, der hviler på aktiverne. Der er herudover ikke aktiver, hvor der er tale om mere end normal forretningsmæssig risiko.
4. Ingen direktør, bestyrelsesmedlem eller aktionærer har eller har haft lån i virksomheden, udover de i årsrapporten anførte
5. Selskabet har ikke pensions-, veksel-, kautions-, garanti-, leasing- eller hermed beslægtede forpligtelser, der ikke fremgår af årsrapporten
6. Der verserer ikke retssager eller foreliggende andre forhold, herunder miljømæssige forhold som skønnes at indebære væsentlige risiko for selskabet, hvortil der ikke er taget hensyn i årsrapporten.
7. Virksomheden har ikke indgået købs- samt salgskontrakter, der er ekstraordinære i relation til virksomhedens normale forhold, eller som i forhold til prisniveauet på balancedagen er tabsgivende skønnes tilstrækkelige til at dække evt. skadessituationer.

8. Der er tegnet forsikringer, som løbende revurderes, og som ud fra virksomhedens forhold og en risikovurdering skønnes tilstrækkelige til at dække evt. skadessituationer.
9. Jeg har siden den sidst afgivne ledelseserklæring erklæring ikke konstateret besvigelser, som ikke er kommet revisor til kendskab ligesom jeg fortsat anser de eksisterende interne kontroller og forretningsgange for tilstrækkelige til at minimere for utilsigtet fejlinformation i årsrapporten samt til at sikre selskabets værdier imod misbrug.
10. Der er i tiden mellem regnskabsafslutningen og underskrifts datoen ikke forekommet forhold eller transaktioner med væsentlige indflydelse på selskabets økonomiske stilling hvortil der ikke allerede er taget hensyn i regnskabet eller hvorom der er oplyst i årsberetningen.
11. Jeg skal erklære, at samhandel med selskabets nærtstående parter, er sket på markedsvilkår.

København, 25. februar 2022



Juliana Hodkinson



Sine Tofte Hannibal